株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 历史核心素养的培养与开放性试题的答题技巧 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 舒叶和 | | 性别 | 女 | 学科 | 历史 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二历史类学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 基于提升学生历史核心素养及小论文的答题技巧，特开设此课程。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 提升学生应试能力，培养学生思维与素养。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 实践操作。 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 时空观念 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 唯物史观 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 史料实证 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 家国情怀 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 历史解释 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 历史解释 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 核心素养的综合运用 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 核心素养的综合运用 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 小论文 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 小论文 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 评述题 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 评析题 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 说明题 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 情景剧 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 羽毛球 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 肖冬为 | | 性别 | 男 | 学科 | 体育 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二学生，有一定羽毛球基础 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 青少年正处于长身体和学习的关键时期，羽毛球是促进生长发育、提高身体机能的一种有效锻炼方式，适量的羽毛球运动能促进青少年增长身高，增强身体素质，增加身体的协调性，能培养青少年自信、勇敢、果断等优良的心理素质从而培养他们不畏困难、不怕吃苦、不甘落后的品质。为学生培养受益终生的锻炼习惯，为繁忙的高中生活提供学习保障。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 1.让爱好羽毛球运动的学生掌握羽毛球基本知识与技能。2.培养学生团结互助、吃苦耐劳品质 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 比赛竞技法 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 课堂常规及上课装备要求 羽毛球基础知识及热身练习 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 学习基本步法及正手发高远球 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 基本步法练习及正手头顶打高远球 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 正手发短球 正手放网前球 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 反手发短球 反手网前球长线 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 正手网前勾球 反手网前勾球 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 上网步法练习 基本技战术 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 正手搓球 反手搓球 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 正手扑球 反手扑球 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 后退步法练习 正反手挑球 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 正反手推球 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 正手接杀球 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 实用技战术练习 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 分组比赛测试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 物理奥赛 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 张万里 | | 性别 | 男 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 徐虎龙 | | 性别 | 男 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 奥赛类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 已报名物理奥赛培训课程的学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 在高中课程基础上，结合大学知识，对物理知识、现象深化，加深学生对知识的理解，帮助学生掌握高中知识；同时，接触难题，提升学生物理思维和利用已有知识解决问题的能力，帮助学生发现物理的美，提升学习兴趣 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 培养物理思维、提升学科兴趣、培养自我探究和解决问题的能力、争取在物理学科竞赛中获得好的成绩 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 日常考勤+测试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 波动光学 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 光的本性 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 原子结构 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 原子核 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 磁场对电流的作用 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 磁场对运动电荷的作用 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 法拉第电磁感应定律 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 自感与互感 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 交流电与变压器 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 电阻、纯电感、纯电容电路 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 整流、滤波和稳压 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 电磁震荡和电磁波 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 狭义相对论运动学 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 狭义相对论动力学 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 名画的秘密 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 姜进 | | 性别 | 女 | 学科 | 美术 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二学生，希望学习知识、认真思考的学生来申报课程。 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 名画为什么总能吸引人们的视线？艺术家运用他们在画面上的独特发现，操控着我们的感官！画家们运用着数学的、心理学的、逻辑学的、化学的各种知识塑造着各种经典作品。就让我们来开启探寻名画秘密的旅程。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 了解并理解名画为什么能成为名画。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 课堂小练习及小评价论文。 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 眼睛？还是大脑？ | | | | | | | | |
| 第2课时 | 眩光的秘密 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 波洛克的“动”与莫兰迪的“静” | | | | | | | | |
| 第4课时 | 绘画的“奇怪感” | | | | | | | | |
| 第5课时 | 绘画的中心在哪里？ | | | | | | | | |
| 第6课时 | 颜色的秘密 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 不可思议的空间 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 奇妙的视觉 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 令人不适的作品 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 历史的真实 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 作者的表达 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 孤寂与死亡 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 快乐的源泉 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 大家都在吃什么？ | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 时政周评 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 袁洪荣 | | 性别 | 男 | 学科 | 政治 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 王阳 | | 性别 | 女 | 学科 | 政治 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二政治选课学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 1.着力提升学生政治学科的核心素养：政治认同、科学精神、法治意识、公共参与； 2.引导学生关注鲜活的生活和复杂的世界，初步学会用正确的方法看待问题分析问题，并尝试提供解决问题的简易方案； 3.教师主导和学生主体并重，师生合作以及生生合作结合； 4.以互联网海量资源为依托，注重选题，结合本学段学科教学以及政治学科属性，激发学生学科兴趣； 5.三人一组，合作探究展示，课堂探讨，头脑风暴生成新思想新观点； 锻炼学生选择能力、课件制作水平和课堂组织主持辩论能力。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 培训时政分析素养，培养家国情怀和国际视野，培育社会主义新时代接班人。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 过程性评价，时政论文 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 教师主导选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 学生选题（提前布置任务）+教师补充选题：素材呈现+师生评议+学科衔接及拓展 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 总结评议及评价 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高中英语X+1群文阅读 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 刘正芳 | | 性别 | 男 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 1. 45人左右；2. 掌握了2500英语单词；3. 英语阅读有兴趣。 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 高中英语X+1群文阅读：X指的是学校课表上的英语课，英语老师引领同学对教材上的文本进行解读和学习理解，培养同学们的阅读素养和英语核心素养。1指的是：教师根据教材中的单元主题，为学生提供与单元主题一致的阅读语篇，助力于学生扩大阅读量、巩固和运用X课堂上所学的词汇、语法和语篇知识，提高阅读能力，达到以读促写的目的。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 1、学生能较好运用X课堂上所学的词汇知识、语法知识、语篇知识和文化知识；2. 学生的阅读兴趣和阅读策略进一步提升，阅读能力进一步增强。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 过程评价与终结性评价相结合。 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | Tourism: SEEING THE TRUE NORTH VIA RAI TORONTO AND MONTREAL | | | | | | | | |
| 第2课时 | Tourism: SEEING THE TRUE NORTH VIA RAI TORONTO AND MONTREAL | | | | | | | | |
| 第3课时 | Travel Young, Travel Far | | | | | | | | |
| 第4课时 | Out of this world: Space junk | | | | | | | | |
| 第5课时 | “Marz Edition”ketchup | | | | | | | | |
| 第6课时 | the exploration of the universe | | | | | | | | |
| 第7课时 | Back to the past: America celebrates Black History Month | | | | | | | | |
| 第8课时 | Back to the past:the history of female clowns | | | | | | | | |
| 第9课时 | Back to the past: 单元话题语法填空题组 | | | | | | | | |
| 第10课时 | Protecting our heritage sites: the watertight-bulkhead (水密舱壁) technology | | | | | | | | |
| 第11课时 | Protecting our heritage sites:the Man of the Hole | | | | | | | | |
| 第12课时 | Protecting our heritage sites:Saving the historic site | | | | | | | | |
| 第13课时 | Protecting our heritage sites:the Queen Emma Building | | | | | | | | |
| 第14课时 | 期末测评 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 英语阅读提升 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 尹恒 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 宫尚琴 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 30人 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 英语阅读是学生的短板，同时也是学生得分的关键，要提升英语阅读能力必须加强阅读，例如记叙文，议论文，说明文等不同文体的训练以及技巧的训练，从而提升阅读能力 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 按照不同文体以及不同的解题技巧来提升答题的速度以及答题的准确率 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 根据学生的课堂出勤率以及学生的阅读答题的准确率来进行评价 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 记叙文训练第1课时 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 记叙文训练第2课时 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 记叙文训练第3课时 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 说明文训练第1课时 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 说明文训练第2课时 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 说明文训练第3课时 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 说明文训练第4课时 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 7选5专题训练1 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 7选5专题训练2 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 7选5专题训练3 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 完形填空专题训练一 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 完形填空专题训练2 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 语篇填词专题训练一 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 语篇填词专题训练2 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 气排球运动 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 聂飞翔 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 有一定的排球基础，且爱好排球运动 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 上一学期开展了此项课程，部分学生也初次接触了此项运动，绝大部分学生对此产生了浓厚的兴趣，因此本着缓解学生压力，调解学生情绪的原则，本期继续开展排球课程。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 培养学生协调能力，缓解学习带来的紧张情绪。推广排球运动 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 按照排球相关规则进行性技术考核 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 详细规则介绍 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 二人组合或三人组合控球训练 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 双人或三人对垫球训练 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 对向发球训练 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 指定位置一传传球训练 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 指定位置二传传球训练 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 扣球手法训练 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 定点拦网训练 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 网下掏球训练 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 分队组织训练，对抗练习 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 系统组织训练 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 相关技术考核 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 相关技术考核 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 相关技术考核 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 数学奥赛 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 颜伟 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 谢科 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 奥赛类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 数学爱好学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 数学竞赛与强基计划，高考重点难点 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 培养数学能力 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 2010年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 2011年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 2012年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 2013年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 2014年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 2015年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 2016年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 2017年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 2018年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 2019年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 2020年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 2021年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 2022年全国联赛试题分析 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 北大清华强基计划试题 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高中化学基础与解法 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 陈洁 | | 性别 | 女 | 学科 | 化学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 化学为高考科目的学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 在很多高中生眼里，化学知识很零碎，既然如此，那就必须学会整理学过化学知识，将重要的知识点归纳好，这样也利于我们日后复习。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 从零开始拯救学困生 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 平时出勤X30%+期末测试X70% | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 离子方程式 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 氧化还原反应 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 元素周期律 | | | | | | | | |
| 第4课时 | S及其化合物 | | | | | | | | |
| 第5课时 | N及其化合物 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 化学反应速率 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 化学平衡 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 水溶液中的离子计算 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 三大守恒 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 原子结构与性质 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 分子结构与性质 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 晶体结构与性质 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 期末考核 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 期末考核 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 速写（综合能力） | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 王志民 | | 性别 | 男 | 学科 | 美术 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 美术专业生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 速写（综合能力）是近年美术联考改革的重点科目，相比以前的速写科目，分值提高、绘画时量增加、要求也有重大变化，同时对学生的考察范围也更综合，为将来的艺术成长有重要价值。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 提高学生的对美术作品的解读能力、创作能力。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 作业、考试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 什么是速写(综合能力） | | | | | | | | |
| 第2课时 | 大师经典作品解析一（库尔贝） | | | | | | | | |
| 第3课时 | 大师经典作品解析二（列宾） | | | | | | | | |
| 第4课时 | 大师经典作品解析三（修拉） | | | | | | | | |
| 第5课时 | 单人速写训练及素材积累（线描） | | | | | | | | |
| 第6课时 | 单人速写训练及素材积累（明暗） | | | | | | | | |
| 第7课时 | 单人速写训练及素材积累（塑造） | | | | | | | | |
| 第8课时 | 人物组合及构图（三角形） | | | | | | | | |
| 第9课时 | 人物组合及构图（平衡式） | | | | | | | | |
| 第10课时 | 人物组合及构图（疏密式） | | | | | | | | |
| 第11课时 | 人物组合及构图（综合式） | | | | | | | | |
| 第12课时 | 场景速写的画面建立（室内） | | | | | | | | |
| 第13课时 | 场景速写的画面建立（街景） | | | | | | | | |
| 第14课时 | 考试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高中数学微专题突破 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 李世芳 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 马文利 | | 性别 | 女 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 培补类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 对数学有兴趣的同学 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 以微专题形式突破一些高中数学疑难问题 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 提高数学成绩 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 测试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 利用均值不等式求最值 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 恒成立问题 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 函数的零点问题 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 函数的对称性与周期性 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 离心率的求法 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 分段函数问题 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 函数的切线问题 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 放缩法 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 三角形中的不等问题 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 向量法 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 椭圆中的性质 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 双曲线中的性质 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 抛物线中的性质 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 定点问题 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 弟子规详解 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 刘同贵 | | 性别 | 男 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 普通学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 《弟子规》原名《训蒙文》，为清朝康熙年间秀才李毓秀所作，是依据孔子的教诲而编成的生活规范。“弟子”可以说是每一个人，“规”就是规范、道理，做人应尽的道理，做人应尽的规范。这本书的用意就是：教我们如何做一个善良的人、做一个孝顺父母的人、做一个有礼貌的人。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 教我们如何做一个善良的人、做一个孝顺父母的人、做一个有礼貌的人。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 参与度及学习态度 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 总 叙 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 入则孝 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 入则孝 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 出则弟 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 出则弟 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 谨 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 谨 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 信 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 信 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 泛爱众 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 泛爱众 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 亲 仁 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 亲 仁 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 余力学文 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | STEAM手工 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 舒适 | | 性别 | 男 | 学科 | 通用技术 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 刘正红 | | 性别 | 女 | 学科 | 政治 | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 手工社团指定学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 通用技术学科是综合性学科，要求各学科融合创新意识。无论是STEAM还是创客教育，数字教育（信息化）都可以开展活动。指导老师先示范从活动（项目）立项到找团队成员、分工分配任务、设定计划（进度时间）、研讨、反思、再改进。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| STEAM教育所推崇的超学科理念，着重培养多种能力，跨学科能力，追求科学知识、技术、工程、艺术、数学等学科综合，鼓励和培养学生全面发展，单一型人才转变为综合性人才。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 1、同校同学互评包括上网和其他学校同学互评；2、老师点评；3、争取参加比赛（从市级到省级到国家级） | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 综合材料和技法介绍 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 从物理上“改造”材料 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 从化学上“改造”材料 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 传统工具使用（木工、电工） | | | | | | | | |
| 第5课时 | 现代工具使用（数字化、信息化） | | | | | | | | |
| 第6课时 | 如何寻找课题（立项） | | | | | | | | |
| 第7课时 | 分小组宣讲计划 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 各小组开展活动 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 各小组开展活动 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 各小组开展活动 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 各小组活动中期汇报 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 各小组准备论文或实物或比赛项目 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 论文或者实物展示并点评 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 推荐整理优秀成果汇报 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高考志愿填报指导 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 吴科 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 李强 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二年级同学 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 大学各专业介绍，全国高校分类，以及大学介绍 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 为同学高三填报志愿提供指导 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 同学制定高三志愿目标 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 全国高校分类，专业分类 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 综合性大学 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 理工类大学 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 专业性大学 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 行业特色大学 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 985大学介绍 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 985大学介绍 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 211大学介绍 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 211大学介绍 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 军事院校介绍 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 大学招生介绍 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 大学招生介绍 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 大学招生介绍 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 大学招生介绍 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 化学竞赛 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 余新家 | | 性别 | 男 | 学科 | 化学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 奥赛类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 年级组指定（前面已经参加的同学） | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 针对全国化学初赛 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 完成初赛的部分内容 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 全国初赛的获状情况 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 原子结构 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 原子结构 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 分子结构 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 分子结构 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 晶体结构 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 晶体结构 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 晶体结构 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 晶体结构 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 配合物 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 配合物 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 配合物 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 热力学基础 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 热力学基础 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 热力学基础 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高中生物奥赛培训 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 龙逊谦 | | 性别 | 女 | 学科 | 生物 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 陈祥辉 | | 性别 | 男 | 学科 | 生物 | 所属年级 | 高三 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 奥赛类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 只限高二已参加生物奥赛培训的学生参加 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 本期课程内容主要包括第六版生物奥赛讲义中第五篇遗传和进化，第四篇微生物学。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 了解遗传物质的功能单位，理解遗传物质的传递规律，理解遗传物质的改变，认识生物进化的历程。了解微生物。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 过程考核和考试评价相结合 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 基因突变和人类基因组计划 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 基因连锁互换定律 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 性别决定和伴性遗传 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 细胞质遗传和数量性状遗传 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 微生物遗传和影响基因性状表达的因素 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 染色体畸变和基因重组 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 生命起源和生物进化历程 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 生物进化的方向、物种形成和生物进化的依据 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 群体遗传和生物进化 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 病毒和亚病毒 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 原核微生物 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 真核微生物 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 微生物的营养和代谢 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 微生物的生长和调控 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 用英语说二十四节气 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 丁佳琪 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 彭玲慧 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 无 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| Seasons of China《四季中国》是新华社CNC推出的大型纪录片，历时两年，摄制组跨越全中国24个省区市，寻找二十四节气对当代中国的影响。本课程《用英语说二十四节气》将该体验类纪录片片段和老师们精心打磨的英文美篇、同话题阅读理解结合起来，向学生讲述中国二十四节气的故事，同时学生也能欣赏英文的美，用英文传递中国文化 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 理解中华优秀文化，积累相关英语表达，用英语讲述中国故事。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 书面考试评估 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 立春 Start of Spring | | | | | | | | |
| 第2课时 | 雨水 Rain Water | | | | | | | | |
| 第3课时 | 惊蛰 Awakening of Insects | | | | | | | | |
| 第4课时 | 春分 The Spring Equinox | | | | | | | | |
| 第5课时 | 清明 Clear and Bright | | | | | | | | |
| 第6课时 | 谷雨 Grain Rain | | | | | | | | |
| 第7课时 | 立夏 Start of Summer | | | | | | | | |
| 第8课时 | 小满 Grain Buds | | | | | | | | |
| 第9课时 | 芒种 Grain in Ear | | | | | | | | |
| 第10课时 | 夏至 summer solstice | | | | | | | | |
| 第11课时 | 小暑 minor heat | | | | | | | | |
| 第12课时 | 大暑 major heat | | | | | | | | |
| 第13课时 | 立秋 start of autumn | | | | | | | | |
| 第14课时 | 处暑 limit of heat | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高中物理题型训练 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 刘王艳 | | 性别 | 女 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 培补类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二物理班学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 本课程旨在让同学们熟悉高中物理的考点，掌握考点对应的解题技巧 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 掌握物理考点对应的解题技巧 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 平时上课表现加期末测评 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 安培力做功巧解焦耳热计算 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 五种方法巧解电量计算 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 滑轨模型 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 交流电有效值 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 带电粒子在电场中运动 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 带电粒子在电场中运动 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 带电体在电场中运动 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 带电体在电场中运动 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 电场的功能关系 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 电场的功能关系 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 静电平衡 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 静电平衡 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 电场性质和运动轨迹 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 考试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 快乐篮球 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 李俊 | | 性别 | 男 | 学科 | 体育 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 有一定的篮球基础 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 实战为主：本课程将注重实战演练，通过多次的实战对抗，提高同学们的篮球技能和比赛经验。 理论与实践相结合：在教授篮球技巧的同时，还会详细解析篮球战术和比赛规则，使同学们能够更全面地了解篮球。 个性化指导：根据每位同学的特点和水平，提供个性化的指导和建议，帮助每位同学都能够得到进步。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 提高篮球技能和比赛经验。 深入了解篮球战术和比赛规则。 培养团队合作精神和竞技精神。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 技评与实战相结合 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 篮球运动简介，基本球性练习 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 篮球规则与裁判法，运球急停急起 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 行进间传接球，启动转身 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 滑步，单手肩上投篮 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 急停转身，行进间单手投篮 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 行进间低手投篮，防持球队员 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 滑步，运球，双手胸前传接球 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 持球交叉突破 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 综合练习，教学比赛 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 双手头上传球，体前变向换手运球 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 跳投，单双手反弹球 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 跳投，交叉步突破 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 同侧步突破，教学比赛 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 一分钟跳投，综合练习 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 航拍中国里的地理素材 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 肖慧峰 | | 性别 | 女 | 学科 | 地理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 地理高考生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 航拍中国囊括了各个省级区域中的地形地貌、气候环境、自然生态等地理知识。每一集中各省级行政区地域差异的不同，为我们呈现出风格迥异的历史人文景观、自然地理风貌及经济社会发展。开设这门课程可以拓宽学生地理视野、丰富地理课堂内容，激发学生地理学习热情，突破教学重难点，提高教学效率、培养学生的地理素养。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 培养学生的地理核心素养 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 测试+课堂表现 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 陕西的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 陕西的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 黑龙江的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 黑龙江的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 甘肃的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 甘肃的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 新疆的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 新疆的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 云南的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 云南的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 内蒙古的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 内蒙古的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 安徽的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 安徽的地理环境特点及高考考察方向 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 新闻1+1 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 吴新民 | | 性别 | 男 | 学科 | 政治 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 陈凯慧 | | 性别 | 女 | 学科 | 政治 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 课程开放对象为四选二科目中再选政治的学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 1.课程内容涉及国内外重大政治、经济、文化等方面发生的时事，其中以国内政治、经济、热点问题为主。2.该课程旨在帮助学生了解和掌握国内外重大时事，并培养其信息搜集、分析、归纳能力、论证、辩驳等创新能力和口头表达能力。同时，该课程有助于开拓学生的视野，扩大学生的知识面，深刻理解人类文明的发展进程。3.该课程充分发挥学生主体作用，采取学生自由组成学习小组的方式，进行课堂研究与探讨，进行展示与分享，教师进行总结与升华。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 引导学生关注时事政治，学习了解国内外热点问题，学会思考和分析当前发生在国内外的新闻事件，培养辩证分析问题的思维方式和理论联系实际解决问题的能力。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 采用过程性评价和终结性评价相结合的方式，以量化的形式体现。过程性评价包括平时考勤、学习态度，共占总评成绩的50%。终结性评价包括每个专题学习结束时写一篇学习体会或进行一次终结测试，共占总评成绩的50%。 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 近期国内政治热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 近期国内经济热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 近期国内文化热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 近期国内社会热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 近期国内热点事件总结与心得分享 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 近期国外政治热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 近期国外经济热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 近期国外文化热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 近期国外社会热点大事件分析 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 近期国外热点事件总结与心得分享 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 百年未有之大变局中的中国国家安全形势 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 和平与发展时代主题下的大国关系 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 关注校园健康 关注生命健康 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 课程总结与测试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 科学探秘 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 梁承海 | | 性别 | 男 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 全体高二学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 介绍科学史上的一些重大事件，培养同学们的科学探索精神。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 了解一些基本的科学原理及其发现的历史，培养学生的科学探索精神。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 过程加课后感。 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 阿基米德是真实的历史人物吗 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 伽利略的实验 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 苹果是怎样砸中牛顿的 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 开普勒的发现 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 精神病与神经病是一回事吗 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 海底地貌的成因 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 月球探索 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 飞临火星 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 宇宙的成因1 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 宇宙的成因2 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 宇宙的成因3 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 宇宙的成因4 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 人类的最终归宿1 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 人类的最终归宿2 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 有机化学基础 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 蒋叔立 | | 性别 | 女 | 学科 | 化学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 唐熙昱 | | 性别 | 女 | 学科 | 化学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二选考化学学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 有机化学是一门研究有机化合物的基础学科，是化学、生物专业的必修基础课之一一。 本课程主要介 绍各类有机化合物的命名、结构特征、物理性质、化学性质、用途、来源和制备方法:各类官能团的特 性，取代反应、加成反应、消除反应、重排反应、氧化还原反应等各种类型有机反应的反应原理、反应 条件及其影响因素、应用范围:有机结构理论，重要的反应机理，尤其是各类化合物的结构与反应性关 系;有机分子的立体化学基本概念，简单的有机合成:有机化合物的分离鉴定，有机化合物的结构测定 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 掌握烃及烃的衍生物性质及官能团相互转化的一些方 法。 了解有机合成的过程和基本原则。 掌握逆向合成法在有机合成中的应用。 通过小组讨论,归纳整理知识，加强学生对官能团性质和转化关系的把握, 形成知识网路。 通过阶梯式的与生活、科技、社会相关的有机合成的训练，培养学生的正、 逆向逻辑思维能力。 通过设计情景问题，培养学生逆合成分析法在有机合成中的应用能力。 培养学生理论联系实际的能力，能结合生产实际选择适当的合成路线。 通过有机合成中原料的选择，使学生关注某些有机物对环境和健康可能产生 的影响，关注有机物 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 期末检测 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 有机化合物结构特点 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 研究有机化合物的一般方法 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 烷烃 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 烯烃炔烃 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 芳香烃 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 卤代烃 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 醇酚 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 醛酮 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 羧酸及衍生物 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 有机合成 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 糖类 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 蛋白质 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 核酸及高分子 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 期末检测 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 湖湘人物 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 李玉兰 | | 性别 | 女 | 学科 | 历史 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 李俊良 | | 性别 | 男 | 学科 | 历史 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 历史方向学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 湖南人文荟萃、人才辈出，我们一起探寻“湖湘人物”生平事迹，缅怀他们的丰功伟业，从他们的嘉言懿行中汲取历史智慧和人生经验，学习他们高尚的道德情操、勇敢的探索精神、顽强的奋斗意志和锐意进取的崇高品质，进而树立远大理想，确立强烈的历史使命感和社会责任感。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 了解乡土文化，提升历史学科素养 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 撰写小论文 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 郭嵩焘 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 郭嵩焘 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 谭嗣同 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 谭嗣同 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 熊希龄 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 宋教仁 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 宋教仁 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 谭延闿 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 毛泽东 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 毛泽东 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 毛泽东 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 毛泽东 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 彭德怀 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 贺龙 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | American Slang 美国俚语 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 徐亚辉 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 刘春秀 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 态度好，三观正，热爱英语，想提升英语成绩的学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 民间广泛使用的、约定俗成的口头语就是俚语，美国的“俚语”指在美国非常普遍使用的、说出来大家都知道的英语俗语。 美国俚语发展迅速, 它生动形象, 幽默诙谐, 给人们留下了深刻的印象, 目前英语高考真题中也出现了美国俚语。 研究美国俚语,有助于加深我们对西方文化的理解, 并使我们不但知其然, 而且知其所以然。它的深刻内涵和交际意义应当被英语使用者重视并探究，以便更自如地运用。 本课程将借助美国电影、英文歌曲、高考真题等不同媒介引出不同俚语，进而分析美国俚语所反映出的美国文化独特的 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 学会60句地道的俚语，了解相关文化，提升英语成绩 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 出勤、课堂表现、笔记检查、结业考试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | Lesson One 第一课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slangs | | | | | | | | |
| 第2课时 | Lesson Two 第二课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slangs | | | | | | | | |
| 第3课时 | Lesson Three 第三课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slan | | | | | | | | |
| 第4课时 | Lesson Four 第四课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slang | | | | | | | | |
| 第5课时 | Lesson Five 第五课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slang | | | | | | | | |
| 第6课时 | Lesson Six 第六课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slangs | | | | | | | | |
| 第7课时 | Lesson Seven 第七课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slan | | | | | | | | |
| 第8课时 | Lesson Eight 第八课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slan | | | | | | | | |
| 第9课时 | Lesson Nine 第九课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slang | | | | | | | | |
| 第10课时 | Lesson Ten 第十课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Slangs | | | | | | | | |
| 第11课时 | Lesson Eleven 第十一课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Sl | | | | | | | | |
| 第12课时 | Lesson Twelve 第十二课 A. Greetings and Leading-in 复习和导入(5分钟) Greet you guys and check your homework by having a dictation, quick questions or a quiz. B. Sentence learning 句子学习 (15分钟) You are going to master the usage of the following 5 American Sl | | | | | | | | |
| 第13课时 | 复习+结业考试 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 总结+评优评先 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 汉字汉语专题研讨 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 谭森 | | 性别 | 男 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 李倩 | | 性别 | 女 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 无 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 本课程注重高中语文课程汉语言文字和语法知识的掌握与运用，联系日常生活中语言文字现象的实例，突出动脑动手，进一步提高中学生语言文字应用能力。内容包括“文字、词汇、语法、语言艺术”等专题。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 学习目标上注重“有效实用”，同时考虑了高中生升学考试的实际需要。希望通过对这门课程的学习，能使同学们创造性地运用所学的科学方法，灵活地解决语言文字应用中所遇到的一些问题，从而为真正具备较高水平的文化素养和文明素养打下基础。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 试卷检测 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 汉字 （谭森） | | | | | | | | |
| 第2课时 | 实词1（李倩） | | | | | | | | |
| 第3课时 | 实词2 （谭森） | | | | | | | | |
| 第4课时 | 虚词1（李倩） | | | | | | | | |
| 第5课时 | 虚词2 （谭森） | | | | | | | | |
| 第6课时 | 单句1（李倩） | | | | | | | | |
| 第7课时 | 单句2 （谭森） | | | | | | | | |
| 第8课时 | 复句（李倩） | | | | | | | | |
| 第9课时 | 辨析病句1 （谭森） | | | | | | | | |
| 第10课时 | 辨析病句2（李倩） | | | | | | | | |
| 第11课时 | 辨析病句3 （谭森） | | | | | | | | |
| 第12课时 | 辨析病句4（李倩） | | | | | | | | |
| 第13课时 | 短句变长句 （谭森） | | | | | | | | |
| 第14课时 | 散句变整句（李倩） | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 航模（4） | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 顾涌 | | 性别 | 男 | 学科 | 信息技术 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 指定，必须具备一个学期学习基础的航模模队学生。 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 本课在教学方法、教学内容和教学心理上都考虑到了学生航模爱好者的需要，尽量以通俗的语言，从遥控模型飞机的简介、选购、组装、使用、飞行等几大方面向学生进行了比较详细的介绍。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 本课的目标是学生一个学期内能把飞机飞起来，一个学年内具备参加航模锦标赛全国总决赛的实力，两个学年内具备在航模锦标赛全国总决赛中斩金夺银的水平。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 按国赛竞赛规则执行 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 模型飞机的分类 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 模型飞机常用术语 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 最基本的飞行原理 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 遥控模型飞机的级别 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 如何购买商品模型飞机 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 如何组装一架商品遥控模型飞机 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 如何选择与购买一台模型发动机 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 发动机的使用与调整 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 模型发动机的螺旋桨 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 遥控设备的种类与组成 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 如何选购一套遥控设备 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 遥控设备的使用 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 高级编程遥控设备的使用 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 充电电池的使用 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高考改革下的数学基础夯实策略 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 赵杰英 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 培补类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 有较强的学习动力，有吃苦耐劳的精神； | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 新高考数学又有新动作变成了19题，这其实是对基础有了更高的要求，加大思维力度，降低计算强度，提高区分度是大的趋势。本课程将和同学们一起探索。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 夸实基础，提升数学思维 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 平常考勤十期末考核 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 三角函数中小题的＂w＂取值范围的确定 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 三角函数大题中第二问有关范围问题的解决 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 同上 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 数列求和中的不等式问题和放缩策略 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 同上 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 数列求和中的奇偶项问题 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 立体几何中与解析几何相关的轨迹问题 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 同上 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 立体几何中的最值问题 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 同上 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 排列组合中的一些常见解题技巧 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 同上 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 概率统计中与数列及函数相结合的问题 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 同上 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 用英语讲中国故事 Stories of China Retold in English | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 文春花 | | 性别 | 女 | 学科 | 英语 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 国家课程校本化项目 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 对英语和中国传统文化有浓厚兴趣 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 《用英语讲中国故事》是一门集知识性、实用性和趣味性于一体的课程。通过本课程的学习，学习者不仅能够提高英语口语和表达能力，还能够深入了解中国文化，拓宽国际视野。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 1. 提高学习者的英语口语和表达能力，使其能够流利、准确地用英语讲述中国故事。 2. 加深学习者对中国文化的理解，培养其对中华文化的热爱和传承意识。 3. 拓宽学习者的国际视野，增强其跨文化交流的能力。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考试60% 考勤40% | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | Story 1 | | | | | | | | |
| 第2课时 | Story 2 | | | | | | | | |
| 第3课时 | Story 3 | | | | | | | | |
| 第4课时 | Story 4 | | | | | | | | |
| 第5课时 | Story 5 | | | | | | | | |
| 第6课时 | Story 6 | | | | | | | | |
| 第7课时 | Story 7 | | | | | | | | |
| 第8课时 | Story 8 | | | | | | | | |
| 第9课时 | Story 9 | | | | | | | | |
| 第10课时 | Story 10 | | | | | | | | |
| 第11课时 | Story 11 | | | | | | | | |
| 第12课时 | Story 12 | | | | | | | | |
| 第13课时 | Story 13 | | | | | | | | |
| 第14课时 | Story 14 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高中物理专题集训 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 陈梅 | | 性别 | 女 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 培补类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 物理成绩较好的同学 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 为提升学生的物理思维及解题能力，特设此门课程，希望能帮助到对物理学习有兴趣但成绩不是很理想的同学！ | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 通过一个学期的教学过程，让参与的同学物理成绩能上一个新的台阶！ | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 学期结束，有专题测评！ | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 安培力的应用 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 洛仑兹力的应用 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 带电粒子在磁场中的运动 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 带电粒子在组合场中的运动 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 电磁感应的电路及图象问题 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 电磁感应中的力学问题 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 电磁感应中的能量问题 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 交变电流的综合应用 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 变压器的应用 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 远距离输电专题 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 热学 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 热学图象的应用 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 热学计算题专练（一） | | | | | | | | |
| 第14课时 | 热学计算题专练（二） | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 阅生活之作文素材积累 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 杨蓉 | | 性别 | 女 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 李诗慧 | | 性别 | 女 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 对写作感兴趣，热爱表达的同学 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 写作是一个开启智慧之门的钥匙。通过写作，我们可以在纸上捕捉和记录生活中的瞬间，激发灵感，充实自我。此课程致力于通过挖掘经典书籍、电影和热点事迹中的素材，帮助学生从生活中积累素材。课堂上则由学生分析，辅以教师讲解。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 积累并挖掘生活中的素材，并将其运用到作文写作中；通过分析素材培养学生的表达能力；通过运用素材锻炼写作能力。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 日常考勤、课堂积极性及结业考察 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 主题一：青春励志，挫折成长 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 主题一：青春励志，挫折成长 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 主题二：法律底线，道德坚守 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 主题二：法律底线，道德坚守 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 主题三：文化自信，民族复兴 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 主题三：文化自信，民族复兴 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 主题四：创新传承，追求热爱 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 主题四：创新传承，追求热爱 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 主题五：精准扶贫，乡村振兴 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 主题五：精准扶贫，乡村振兴 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 主题六：科技创新，科学精神 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 主题六：科技创新，科学精神 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 课堂实练 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 结业考察 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 物理闲谈 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 徐锦钰 | | 性别 | 女 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 限高二物理方向 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 物理学的发展是一部人类自我认识世界、认识科学的历史。科学给人知识，历史引人深思，科学家们运用生活中一切可以利用的资源去探索这个世界的未知与奇幻。物理学的发展告诉人们，每一个物理概念和规律的形成都有一段刻苦的努力和艰辛；每一个经典实验的背后同样有着鲜为人知的努力和付出，几百年来的不断努力，才有了今天的物理学。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 结合教学内容讲述物理学的发展过程和动人故趣事，让学生体会科学探索者的困惑沉思、创新设计，也就是让学生体会研究之路是艰辛的，需要奉献精神，同时能让学生感受科学家探索未知世界的过程，感受他们严谨的科学态度、拼搏精神等，从而激发学生学习的兴趣，点燃学生学习的动力和创新的火花，也消除学生对物理学知识来源的神秘感，消除对已有知识的僵化认识，从而为今后的学习和生活树立信心。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 力学 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 力学 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 力学 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 电学 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 电学 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 电学 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 电学 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 磁学 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 磁学 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 磁学 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 磁学 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 热学 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 光学 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 原子物理 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 鸟类巢寄生及校园鸟类观察 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 徐霄 | | 性别 | 女 | 学科 | 生物学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 生物选科班学生，不超过20人 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 巢寄生指某些鸟类将卵产在其他鸟的巢中，由其他鸟代为孵化和育雏的一种特殊繁殖行为。据了解，我国鸟类中有巢寄生行为的主要包括杜鹃科里的噪鹃、大杜鹃、中杜鹃、小杜鹃和四声杜鹃等。通过对巢寄生现象的学习、观察及分析，更好的理解协同进化。通过对校园及周边地区的鸟类观察，了解常见鸟类。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 多层次理解协同进化 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考察 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 巢寄生概述 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 我国巢寄生鸟类 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 寄主的寄生策略 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 宿主的反寄生策略 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 如何设计实验观察鸟类巢寄生 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 巢寄生对宿主繁殖成效的影响 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 人类活动对巢寄生鸟类的影响 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 望远镜使用 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 鸟类图鉴使用 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 鸟类行为解读 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 鸟类的食物 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 鸟类的鸣叫 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 鸟类的迁徙 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 总结考试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 南方中学校园植物调查及艺术标本片制作 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 禹雁萍 | | 性别 | 女 | 学科 | 生物 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 对生物学感兴趣，积极性高，动手能力强。因为要进行实地调查，学生人数最好控制在20人以内。 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 1、对校园内的高达植物进行调查，了解植物的种类、用途分类、分布、习性等进行较详细的调查何研究，使大家更快更易地熟悉校园植物，并初步锻炼学生自主学习的能力。2、学习进行植物标本制作、叶脉书签等艺术标本制作、植物名片的制作及挂牌。3、学习植物体内有效成分的提取方法等。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 1、激发学生学习生物的兴趣。2、提高学生自主学习的能力。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 植物识别，标本制作成品，植物分类知识测试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 植物分类知识介绍 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 校园植物调查及识别 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 校园植物调查及识别 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 校园植物调查及识别 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 校园植物标牌的制作 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 校园植物标牌的制作 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 干花标本的制作（1） | | | | | | | | |
| 第8课时 | 干花标本的制作（2） | | | | | | | | |
| 第9课时 | 干花标本的制作（3） | | | | | | | | |
| 第10课时 | 叶脉书签的制作（1） | | | | | | | | |
| 第11课时 | 叶脉书签的制作（2） | | | | | | | | |
| 第12课时 | 植物精油的提取（1） | | | | | | | | |
| 第13课时 | 植物精油的提取（2） | | | | | | | | |
| 第14课时 | 植物分类知识测试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 生活中的数学 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 蒋帅 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 数学文化的要求 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 从数学起源到数学数学建模到数学与前沿科技了解。生活中的数学。以体会数学与人、自然的关系为切入点，使学生感触学习数学的价值，增强学习数学和应用数学的信心，培养学生动手实践的兴趣;以创设情景形成良性的学习竞争氛围为基础，使学生在一个浓郁的学习气氛中互学互助，每个人都要获得成功，每个人都要进步。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 通过生活中的实例感受数学，提升数学学习兴趣 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考核 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 数字的序幕 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 中国古代数学 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 欧洲数学进程 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 世界著名数学家 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 数学与生活 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 数学与科技 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 理财（储蓄、纳税、保险）中数学 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 导航的双曲线 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 斐波那契数列 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 赌马中的数学问题 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 巧用数学看现实 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 商品调价中的数学问题 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 数学建模研讨 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 数学与人工智能 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高考真题讲解集训 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 刘斌 | | 性别 | 女 | 学科 | 物理 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 培补类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 有一定基础 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 刷物理高考真题的主要目的是为了帮助学生更好地掌握高考的知识点和题型难度分配，从而在高考中取得好成绩。通过做历年高考题和模拟考题，学生可以进一步掌握考点和明晰解题思路，这有助于把握命题规律和锻炼应试能力。典型题的演练过程不仅可以帮助巩固课堂所学考点，强化记忆与理解，还能帮助梳理和熟悉解题思路，锻炼和提高分析能力。此外，及时有效地弥补知识点的不足也是非常重要的，这需要学生对课本基础考点有非常扎实的掌握，并且常规的解题思路必须清晰。通过不断的模拟和演练，学生可以在实际考试中更加熟练地应对各种情况，提高准 确率和 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 1.了解和熟悉考试形式与难度：通过刷真题，我们可以深入了解高考物理的出题形式、题型分布、难度系数等信息。这不仅能帮助我们了解考试的具体要求，还能帮助我们找出自己的薄弱环节，为后续的备考提供方向。 2.提高解题速度和准确度：真题的练习能让我们熟悉各种题型，提高解题的速度和准确性。经过反复的练习，我们会逐渐掌握各类题型的解题技巧，形成自己的解题思维和方法，从而在考试中更加得心应手。 3.强化知识点的掌握：通过刷真题，我们可以检验自己对知识点的掌握情况。如果某些题目经常出错，那就说明我们对这一部分的知识点掌握不 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考情加模拟卷测试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 2023年海南真题讲解选择题 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 2023年海南真题讲解非选择题 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 2023年全国乙卷选择题 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 2023年全国乙卷非选择题 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 2023年广州卷选择题 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 2023年广州卷非选择题 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 2022年全国乙卷选择题 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 2022年全国乙卷非选择题 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 2022年广州卷选择题 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 2022年广州卷非选择题 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 2023年全国甲卷选择题 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 2023年全国甲卷非选择题 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 复习 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 模拟考 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 田径运动 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 谭嘉逸 | | 性别 | 男 | 学科 | 体育 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 高二年级田径体育生（2210刘添源、2217文浩霖、2218单顺、2218江淑玉、2218陈依瑄、2219颜瑞辰、2219李天任、2219谭昊喆、2220刘濠、2220王雁琳、2221罗奥国、2221陈锦豪） | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 田径运动历史悠久，是各项运动的基础，我校是湖南省首批田径传统项目学校，开设田径运动校本，有利于发展学校特色。也有利于带动其他项目发展。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 1.通过体育活动，在增强学生体质的情况下，同时增强每个班级体的凝聚力。 2.形成良好的体育锻炼习惯，并能对体育锻炼效果作出简单评价。 3.了解健康运动有关知识，形成良好的生活方式;掌握运动创伤时和紧急情况下的简易处理方法。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 月度测试考，以及季度测试考核 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 田径运动介绍 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 基础素质训练 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 短跑起跑教学 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 短跑途中跑教学 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 中长跑教学 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 跳远动作教学 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 跳远技术教学 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 三级跳远动作教学 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 三级跳远技术教学 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 跳高动作教学 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 跳高技术教学 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 投掷铅球技术动作教学 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 复习 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 考核 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 数学基础课 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 刘姣 | | 性别 | 女 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 王震南 | | 性别 | 男 | 学科 | 数学 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 培补类课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 针对数学基础弱的学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 数学是一门非常重要的学科，数学不仅对社会发展和科技进步作用巨大，而且对个人发展也很重要。高中数学内容的抽象程度提高了，逻辑更加严谨了，你是否曾觉得高中数学难如登天?不用怀疑，你的感觉是对的，这个时候我们该如何应对呢？我们应该放慢脚步，降低难度，注重基础，学最简单的内容。我们应该加入数学基础班，做做学考题，不仅帮助你学考过关，还能帮助你找到自信！ | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 通过严格的数学训练，培养学生独立完成学考题的能力，加深理解知识，熟练基本技能，学会思考，培养数学能力。 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 考试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 集合与常用逻辑用语 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 一元二次函数、方程和不等式 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 函数的概念与性质 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 函数的概念与性质 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 指数函数与对数函数 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 三角函数 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 三角函数 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 平面向量及其应用 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 复数 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 立体几何初步 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 立体几何初步 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 统计 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 概率 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 考试 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 高考视唱练耳 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 冯圣昆 | | 性别 | 男 | 学科 | 音乐 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 指定专业学生 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 乐理视唱练耳是音乐专业学习的基础课程，也是高考必考科目，对于所有音乐学习者和音乐爱好者来说，掌握基本的乐理知识，具备一定的读谱视唱能力，拥有良好的音高和节奏感知能力是非常重要的。 湖南省联考改革之后，考试内容和方式较以往有较大改变，题目难度和考察范围都更加扩大，对于学生素养的扎实程度提出了更高的要求。为此，此门课程专门针对高考视唱练耳中对于固定唱名的音准痛点进行训练，结合模拟练习，旨在提高专业生视唱读谱和临考能力。 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 具备准确读谱和识谱视唱能力 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 视唱练耳考试 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | G调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第2课时 | G调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第3课时 | G调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第4课时 | G调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第5课时 | F调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第6课时 | F调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第7课时 | F调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第8课时 | F调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第9课时 | F调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第10课时 | F调五线谱视唱 | | | | | | | | |
| 第11课时 | G、F调综合视唱 | | | | | | | | |
| 第12课时 | G、F调综合视唱 | | | | | | | | |
| 第13课时 | G、F调综合视唱 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 课堂考核 | | | | | | | | |

株洲市南方中学2024年春季学期校本课程申报课程纲要

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | | 演讲与口才 | | | | | | | |
| 申报教师1 | | 颜艳衡 | | 性别 | 女 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师2 | | 胡金燕 | | 性别 | 女 | 学科 | 语文 | 所属年级 | 高二 |
| 申报教师3 | |  | | 性别 |  | 学科 |  | 所属年级 |  |
| 课程类型 | | 普通校本课程 | | | | | | | |
| 课程开放对象要求 | | | 爱好朗诵演讲主持或对电影，电视节目舞台表演感兴趣 | | | | | | |
| 课程场地要求 | | |  | | | | | | |
| 【课程简介】 | | | | | | | | | |
| 本课程是针对对演讲与口才感兴趣的学生设置的兴趣提升课程，包括演讲、朗诵、影视作品解构与赏析，分别通过节选语文教学，古诗，散文等作品及时下社会热点话题进行深度分析与解构，并且结合经典的电影片段、节目片段，一理论与实践相结合的方式，手把手教学生从剧本，拍摄，制作等导演统筹角度拆解创作过程及创作背后的意义 | | | | | | | | | |
| 【课程教学目标】 | | | | | | | | | |
| 为南方中学参加2024年株洲市经典诵读大赛选材训练奠基，引导学生树立正确的审美观念，培养深厚的民族情感 | | | | | | | | | |
| 课程评价方法 | | | 日常考勤，每周作业，期末采取面试加笔试综合测评 | | | | | | |
| 其他需要说明情况 | | |  | | | | | | |
| 【课时内容安排】 | | | | | | | | | |
| 课时 | 教学主题或内容 | | | | | | | | |
| 第1课时 | 如何塑造好声音一 | | | | | | | | |
| 第2课时 | 如何塑造好声音二 | | | | | | | | |
| 第3课时 | 如何朗诵有感情一 | | | | | | | | |
| 第4课时 | 如何朗诵有感情二 | | | | | | | | |
| 第5课时 | 如何表达有观点一 | | | | | | | | |
| 第6课时 | 如何表达有观点二 | | | | | | | | |
| 第7课时 | 如何表达有逻辑一 | | | | | | | | |
| 第8课时 | 如何表达有逻辑二 | | | | | | | | |
| 第9课时 | 如何以专业视角看电影一 | | | | | | | | |
| 第10课时 | 如何以专业视角看电影二 | | | | | | | | |
| 第11课时 | 电影与文学一 | | | | | | | | |
| 第12课时 | 电影与文学二 | | | | | | | | |
| 第13课时 | 电影语文学三 | | | | | | | | |
| 第14课时 | 考试测评 | | | | | | | | |